La gravure : un élément clé de l'ambitieuse politique éditoriale de l'*Espíritu de los mejores Diarios literarios, que se publican en Europa* (1787-1791)

Elisabel Larriba

RECUEIL DE TEXTES

****

Document 1

☙☙☙☙☙☙ *IDEA DE LA OBRA* ☙☙☙☙☙☙

[In *EMD*, n° 1, 2 juillet 1787, pp. 1-2]

Habrá quien dude de que la Europa se afana incesantemente en adelantar cuanto ha discurrido el entendimiento humano desde su primera existencia ? cualquiera que compare los monumentos que nos quedan de la antigüedad en punto de Ciencias, Artes, Literatura y Comercio con los trabajos de los modernos, no podrá menos de confesar que estos animados por una emulación sin igual se han se han dirigido desde mucho tiempo a superar a aquellos, y a hacer ver a la posteridad venidera que el siglo XVIII fue el siglo más científico de cuantos componen la dilatada época de siete mil años. Cierto es que en un punto de poesía les son inferiores los modernos, pues no pueden presentar a un Homero, ni a un Virgilio; pero esto quizás será porque aun no ha llegado el día en que estas dos obras pierdan la superioridad, como la perdieron la Filosofía, la Moral, las Matemáticas, la Industria, el Comercio, y cuanto no sea aquella poesía sublime y aquellos caracteres nobles y bien sostenidos de la Iliada y Eneida.

Creemos que tendrán por cosa indiferente los curiosos y literatos de España el conocimiento de los esfuerzos diarios de toda Europa, dirigidos a la perfección de cuanto compone aquella serie de consecuencias que le manifiestan que en las

matemáticas se ha dado un paso más de los muchos que dio [p. 2] el gran Newton; que la astronomía hace rápidos progresos; que el hombre en cierto modo es habitante del mundo de las estrellas; que la historia natural observa lo más recóndito de este globo; que la física no perdona gastos ni cuidados para conocer las causas por los efectos; que la química registra las profundas grutas de la tierra para sujetar a su examen cuanto contienen; en una palabra que toda la naturaleza está sentenciada a sujetarse al estudio e indagación del ente racional que lo habita. Esta obra dará a conocer con la mayor exactitud e imparcialidad todas las novedades curiosas o importantes de la Metafísica, Jurisprudencia, Medicina, Cirugía, Química, Botánica, Historia eclesiástica, civil y natural, Elocuencia sagrada y profana; finalmente en todos los ramos de las ciencias y de las artes.

Ya esta indicado nuestro plan. Cuanto ocurra en Europa y fuera de ella relativo al conocimiento del estado actual de las ciencias, artes, literatura y comercio se anunciará en nuestro Periódico. Al mismo tiempo se sembrarán en él varias Anécdotas que diviertan al lector, varios pasajes, ya de Poetas, ya de Oradores que le deleiten, varios rasgos de virtud que le inciten a seguirla, varias fábulas que se la enseñen, o a lo menos acuerden &c. esta obra será de tal naturaleza que contendrá todo lo útil, y al mismo tiempo servirá de recreación para los que no quieran ocuparse en cosas demasiado abstractas.

Document 2

SUSCRIPCIÓN
A LA OBRA PERIÓDICA INTITULADA:
ESPÍRITU DE LOS MEJORES DIARIOS LITERARIOS,
QUE SE PUBLICAN EN EUROPA

[Complément à la *Gaceta de Madrid* du 25 septembre 1787, 2 p. n.n.]

La aceptación que esta obra ha merecido al público, como consta de varias cartas que nos han dirigido muchas personas de instrucción, tanto de dentro, como de fuera de Madrid, es para nosotros el único premio que esperábamos. Empeñados por esta misma razón en mejorarla cuanto nos sea posible, no nos contentamos con ciertos extractos que hacíamos de algunos Diarios, sino que después de habernos suscrito a cuantos papeles periódicos se publican en Inglaterra, Francia, Italia, Alemania, y demás Reinos de Europa, en donde se cultivan las letras, hemos establecido una correspondencia en Londres, y en París, de manera que por este medio tendremos la satisfacción de anunciar con la mayor brevedad ciertas noticias particulares, que si se hubieran de extractar de los Diarios, no podría verificarse sino mucho tiempo después.

Todas estas, y otras providencias que ceden en beneficio de la obra apenas se podrían sostener, si no hubiéramos merecido de un Ilustre Personaje, el que esta obra pudiese ir con equidad por el Correo de todos los dominios de España, por medio de una Suscripción.

Y a la verdad cualquiera que sepa, cuanto se escribe fuera de España en papeles periódicos sobre las ciencias, artes, literatura, y comercio, y que no ignore el mucho coste que tienen dichas obras aun en las Ciudades en donde se publican, convendrá con nosotros que el extracto de todas ellas no podrá prosperar sino con un gran número de compradores, atendido el módico precio a que le damos. Esta consideración, las instancias con que piden nuestra obra de las Provincias, y el deseo que tenemos de que se generalice su lectura, nos han determinado a abrir la suscripción en Madrid en los términos siguientes.

El precio de los 12 o 13 pliegos que se dan todos los meses será de 5 reales vellón en cada uno de ellos, bien entendido que todos los Lunes, Jueves, y Sábados de la semana recibirán los Suscriptores en sus casas el pliego que se publique en los mencionados días.

Para que no haya confusión en el repartimiento, y estén prontamente servidos los que quieran suscribir darán su nombre, calle, y casa donde viven con el precio de los meses por los que quieran suscribirse acudiendo al Despacho Principal del Diario en casa de Don Santiago Thevin, que vive en la Puerta del Sol, cuarto principal, número 7 en frente del Buen Suceso. Siempre que salgan de Madrid, o se muden de casa, deberán dar aviso a fin de que no les falte número alguno.

[p. 2] Atendiendo a los gastos que se ofrecen para la dirección de los pliegos, que se hayan de remitir a los que suscriban fuera de Madrid, no se admitirán suscripciones algunas por menos de 3 meses, debiéndose pagar por cada uno 9 reales vellón por cuya cantidad recibirán esta obra franca de porte todos los días de correo.

Los papeles públicos que hemos recibido, y de donde se ha de extractar cuanto contenga el Espíritu de los mejores Diarios Literarios que se publican en Europa son los siguientes.

Diario de los Sabios.
Diario Político de ciencias, y de artes.
Mercurio de Francia.
Diario general de Francia.
Año Literario.
Diario de París.
Diario Enciclopédico de Bouillon.
Censor Universal Inglés.
Efemérides Literarias de Roma.
Papel Periódico de Flandes.
Gazeta de Salud.
Diario de Historia Natural.
Varios Diarios de Alemania,
Y los mejores que se publican en Inglaterra.

NOTA

En la Gazeta de Colonia se acaba de anunciar últimamente una obra periódica con este título, *Correspondencia Secreta, Política, Civil, y Literaria* la que según prometen sus Autores, no contendrá otras noticias que las que se

adquieren secretamente, y no se hayan publicado en ninguno de los papeles públicos de Europa; como dicha obra debe entrar en la nuestra nos hemos suscrito a ella, a fin de que nuestros Lectores no carezcan de la instrucción que promete, y pueda facilitar.

Desde hoy 25 de Septiembre de 1787 se recibirán suscripciones para dentro y fuera de Madrid en el lugar arriba expresado.

Document 3

PROSPECTO

Para la ampliación, y nueva forma que se ha de dado a la nueva obra periódica intitulada Espíritu de los mejores Diarios Literarios que se publican en Europa,

dedicado a los Literatos y Curiosos de España

[in *EMD*, 19 avril 1788 (n° 124), pp. 61-64. Texte également diffusé en complément de la *Gaceta de Madrid* du 22 avril 1788, 4 p. n. n.]

El crecido número de Suscriptores que tenemos, y que recibimos todos los días, entre los cuales vemos con la mayor complacencia a los principales sabios, y los personajes más distinguidos de España y se sus Islas ; el mucho despacho que ha tenido nuestra obra ; pues en muy corto tiempo nos será preciso reimprimir la mayor parte de los Números ; las vivas instancias con que nos han pedido varios literatos de la Nación, que diésemos cierta extensión a dicho Periódico, añadiéndole un artículo de literatura española; una nueva gracia que hemos merecido del Excmo. Sr. Conde de Floridablanca para la dirección de la obra a las Provincias, y demás dominios de S. M.; y finalmente el empeño que hemos hecho de perfeccionarla cuanto nos sea posible, a cuyo fin no perdonaremos gasto alguno; todo esto nos precisa a publicar este prospecto para instruir al público de lo que hemos determinado, a fin de darla un nuevo ser.

La experiencia de diez meses nos ha hecho conocer con la mayor evidencia, que, habiéndonos propuesto reunir en nuestros trece pliegos mensuales cuanto ocurra en la República de las Letras, digno de la atención de los Literatos y Curiosos de España (por cuya razón nos suscribimos a las principales obras Periódicas que se publican en Europa) era absolutamente imposible conseguir nuestro intento sin aumentar el volumen de la nuestra, y por consiguiente su precio, de lo que huiremos siempre que no sea necesario para la subsistencia de la obra.

Para abrazar en el mismo número de pliegos otros tantos materiales, incluir en ellos algunos artículos Nacionales, y no necesitar de interrumpir los que sean de

alguna extensión, hemos escogido un medio, que al paso que nos impone doble trabajo, equivaldrá a muy cerca de 20 números de los que ahora publicamos, sin aumentar el papel, y sin alterar los precios establecidos. Este se reduce a que imprimiremos los Artículos largos y las Poesías en un carácter menudo mucho más pequeño, y de igual claridad [p. 62], y finura que el de que nos hemos valido hasta ahora.

Además, como de publicar la obra tres veces a la semana, es forzoso dividir muchos párrafos en dos, tres, cuatro, y muchas veces más números, de lo que se han quejado varios Suscriptores, hemos resuelto reunir los tres en uno, formar un cuaderno, adelantarlo todos los Lunes, y remitirlo a los Suscriptores como se ha ejecutado hasta aquí.
Después que abrimos las Suscripciones, como habíamos dado orden en Londres y en París, para que en caso de publicarse algún Diario nuevo nos suscribiesen a él, salieron en París el Eclesiástico, en Bruselas los Anales Políticos, Civiles y Literarios de Linquet, y en Londres el *British Register*, obras que por su mérito no podemos menos de extractar en lugar de otras, cuya impresión se ha suspendido por algún tiempo. Para que nuestros Lectores no pongan la menor duda en la autenticidad de los Artículos que insertemos en lo sucesivo, citaremos al pie de cada uno la obra periódica de la que se haya sacado.

NUEVA FORMA DE LA OBRA

Cada cuaderno de los que se publicarán, se compondrá de tres pliegos en cuarto, y se dividirá en cuatro partes principales. En la primera, cuyo título será *Ciencias y Artes*, después de haber extractado las mejores obras sobre estos ramos, siguiendo el método de los sabios de Londres, París, Viena, Roma, Florencia, Berlín, Filadelfia, y demás Ciudades en que se publican los mejores Diarios Literarios, insertaremos los descubrimientos modernos que se vayan haciendo, las fábricas que se establezcan, el producto de las que ya están establecidas, y cuanto venga relativo al inmenso campo de las Ciencias y de las Artes.

En la segunda, que se intitulará *Literatura y Comercio*, seguiremos el método establecido en la primera, esto es, extractaremos las mejores obras, daremos la crítica de ellas, anunciaremos los descubrimientos, los progresos, o decadencia, de modo que los Lectores puedan formar por este medio un juicio exacto, e imparcial sobre el estado de ilustración en que se hallen todas las Naciones de Europa.

La tercera, que intitularemos *Miscelánea*, contendrá rasgos de historia, de virtud, episodios, ya en verso, ya en prosa, tanto Nacionales como Extranjeros, piezas

sueltas, cuentos, anécdotas [p. 63], algunos poemas cortos, los discursos que se pronuncien en las principales Academias de Europa, y los que se nos remitieren de las de España, a las que suplicamos nos comuniquen cuanto contemplen digno de nuestra obra.

La cuarta instruirá al público de las noticias curiosas que hallemos dispersas en todos los papeles periódicos que recibimos, y las de España que se nos comuniquen, o podamos adquirir por otro medio.

Grabados

Como los artículos de Física, Botánica, Historia natural, Matemáticas , &c. que son las ciencias en que más se ocupan los sabios de Europa, suelen necesitar de algunas láminas para su inteligencia, daremos las que vengan grabadas en cobre, y procuraremos que todas sean del mismo mérito que las que hemos publicado en nuestros Números anteriores.

Diario Eclesiástico

Habiéndose publicado en París un Diario Eclesiástico, que además de examinar las principales obras que salen a luz en todo el Orbe Cristiano, contienen excelentes Disertaciones sobre varias materias Eclesiásticas, sobre los Libros Sagrados, el Derecho Canónico, la Historia de la Iglesia, elogios históricos de varones ilustres en virtud y letras, noticias de las Misiones, en varias partes del mundo, como también algunos rasgos de piedad, destinaremos un artículo para extractar dicho Diario, a fin de que el Estado Eclesiástico de España halle en nuestra Obra cuanto suceda digno de atención en los Reinos de Europa relativo a la religión que profesamos.

Anales Políticos, Civiles y Literarios de Linguet

Ya hemos recibido los primeros Números de esta Obra, los que insertaremos por su orden, para que nuestros lectores tengan en la nuestra unos discursos que han merecido tan singular aprecio en toda Europa.

Parte tipográfica

Si no hablásemos de la inexactitud que por desgracia ha sufrido nuestra Obra en la parte tipográfica, nos haríamos reos de una falta que no hemos podido remediar con todo nuestro zelo, y con otros medios que nos han sido no poco [p. 64] costosos. Por lo que hace a los Números que se irán publicando, decimos, para seguridad del público, que hemos hecho Escritura con uno de los mejores Impresores de la Corte, con todas aquellas cláusulas que pueden promete la más escrupulosa exactitud.

Las Obras Periódicas que hemos recibido, y de las que se han de hacer los extractos para la nuestra, son las siguientes:

Diario de los Sabios.
Diario Enciclopédico.
Diario de Física.
Diario Político.
Diario Eclesiástico.
Mercurio de Francia.
Efemérides Literarias de Roma.
Nuevo Jornale Enciclopédico.
Noticias de la República de las Letras.
Noticias Literarias de Florencia.
Anales Políticos y literarios de Linguet.
Gazeta de Salud.
Montly Review
London Magazine
British Register
Papel Periódico de Flandes, y los mejores de Alemania.

El Lunes próximo pasado se dio principio a la nueva forma de esta Obra.

Suscripción. Las suscripciones se admitirán en lo sucesivo en la librería de D. Felipe Tieso, calle de las Carretas, en frente del Correo. Para evitar toda confusión en los libros en que se anotan, y para más fácil arreglo de las cuentas, no se admitirán por menos de seis meses, tanto de dentro, como de fuera de la Corte.

Sin embargo de los mayores gastos que con motivo de la nueva forma que damos a nuestra obra, nos será preciso hacer, hemos determinado no alterar los precios para los Suscriptores, quienes pagarán 5 rs. vn. por cada mes, si residen en la Corte, y 9 los que vivan en Provincias.

Los primeros la recibirán en su casa todos los días que se publica, y los segundos franca de porte por el Correo.

Document 4

Prospecto para la reimpresión de los nueve tomos primeros de la obra periódica Espíritu de los mejores Diarios Literarios que se publican en Europa

[in *EMD*, 5 janvier 1789 (n° 162), pp. 743-745.]

Habiéndose acabado la primera impresión de esta obra y siendo muchos los que diariamente acuden a la Librería de Don Felipe Tieso, unos por parte y otros por toda ella, procedimos a la reimpresión, hace algunos meses, a fin de poder complacerles. Hablar de su utilidad nos parece del todo inútil, cuando el crecido número de suscriptores que tiene y los muchos ejemplares que se distribuyen en Madrid y en las Provincias cada semana son el testimonio menos equívoco de la instrucción que facilita. Y a la verdad, ¿quién podrá negar lo instructivas que son las memorias, ya científica, ya literarias que se leen en las más principales Academias de Europa, los discursos que se publican en los mejores Diarios extranjeros; las invenciones que se hacen en Inglaterra, Francia, Alemania, Italia, &c; lo útil que es el conocimiento de las mejores obras cuyo objeto son las ciencias, las artes, la literatura y el comercio; de la política que se aprende en los Anales de Linguet y de los puntos Eclesiásticos que enseña el Diario destinado a ellos? Esta es una idea de lo que contiene el Espíritu de los mejores Diarios, la que insinuamos aquí para aquellos que no lo hayan leído, ni sepan lo que puede abrazar una obra con semejante título.

El mucho coste que tiene la reimpresión de nueve tomos en cuarto, que son los publicados hasta ahora, las no pocas láminas que ha [p. 744] sido preciso grabar en cobre para la explicación de algunos artículos de física e historia natural, y más que todo la instancia con que desean muchos sujetos completar los ejemplares que tienen incompletos por haberse suscrito algunos meses después de haber comenzado la obra, nos precisan a abrir una suscripción para acabarla de reimprimir a principios de Mayo de este año, en cuyo tiempo se remitirá a los que suscriban de fuera de Madrid, y se entregará a los que vivan en la Corte.

Condiciones de la suscripción

Esta no podrá hacerse por menos de un mes para que todos aquellos a quienes no falte más puedan completarla, como los que gusten hacerla por mayor número de meses, previniendo que pasando de dos meses la suscripción, se darán gratis los números sueltos que falten y que no lleguen a formar la colección de un mes.

Los que gusten suscribirse, ya sea por parte, ya por toda la obra, acudirán a la librería de Don Felipe Tieso, calle de las Carretas, en frente del Correo, pagando a razón de cinco reales vellón por cada mes los que residen en Madrid, y de nueve los de las Provincias, quienes la recibirán franca de porte; *previniendo por qué meses suscriben, a fin de que no se confunda su suscripción con la que se admite en dicha librería a la continuación de la misma obra, la que no se recibe por menos de seis meses a los precios arriba expresados.*

Ampliación que se ha de dar al Espíritu de este año de 1789

Respecto de que hemos advertido en todo el discurso del año pasado que nuestra obra pedía mayor extensión por los muchos discursos, memorias, disertaciones &c. que nos han remitido y remiten varios cuerpos científicos y literarios de la Nación, hemos determinado dividir los números que se han de publicar en este año, en tres tomos, con lo que daremos el lugar que ocupan los seis índices de más materia, sustituyendo al fin de cada tomo un índice que daremos gratis con el último número a los suscriptores.

Siempre que contemplásemos necesario algún suplemento, le publicaremos, previniendo que los que estén suscritos lo recibirán igualmente gratis, y los que no le pagarán según el coste que tenga.

Mediante a que las Cédulas reales forman una parte muy esencial de nuestra legislación, cuidaremos de insertarlas conforme vayan [p. 745] saliendo, por ser un ramo de instrucción que interesa a todos; como también cuanto nos parezca digno de nuestros lectores.

Document 5

PROSPECTO

Para la ampliación y nueva forma que se ha de dar este año al Espíritu de los mejores Diarios Literarios que se publican en Europa

[in *EMD*, 3 janvier 1791 (n° 266), pp. 1-5.]

Esta obra, sostenida por espacio de cuatro años con el aplauso que es notorio, como lo comprueba el gran número de Suscriptores que tiene, y la reimpresión que hemos hecho de casi toda ella; adornada con muchísimas láminas grabadas en cobre para la más fácil inteligencia de los artículos que las han exigido; cuyo objeto ha sido de reunir los mejores Discursos que se hallan esparcidos en los Diarios más acreditados de Europa, y los esfuerzos que hacen todas las Naciones cultas para adelantar las ciencias, las artes, la literatura, el comercio y la filosofía, sin haber olvidado las materias Eclesiásticas que han compuesto la parte Eclesiástica; pedía por su naturaleza que nuestra correspondencia con los sabios Extranjeros, estuviese apoyada en un fundamento más sólido que hasta aquí. El excelentísimo Señor Conde de Floridablanca, declarado Protector de las letras, sin cuyo patrocinio ya hubiéramos concluido nuestras tareas literarias, persuadido de cuán útil es nuestro plan, ha contribuido a que el Espíritu de los mejores Diarios pueda formar una de aquellas Colecciones grandes que tienen y protegen todos los Reinos cultos, en que deposita el entendimiento humano sus ideas. Habiéndonos [p. 2] facilitado el que pudiésemos recibir con puntualidad por el correo y sin el mayor coste los periódicos que se publican en las principales Cortes, para agradecer un favor que perpetúa nuestra obra, hemos determinado perfeccionarla cuanto nos sea posible.

La experiencia nos ha acreditado, que el plan que hemos seguid hasta aquí estaba ceñido a unos límites demasiado reducidos, y que debía distribuirse de otro modo, para que hallasen en él los lectores mayor interés, y una instrucción más sólida, bien que no nos era fácil alterarle sin los nuevos auxilios que ahora

tenemos. A fin de que el público se instruya del nuevo método que adoptamos, expondremos aquí el orden que seguiremos, y del que procuraremos no apartarnos para que este Periódico sea único en su clase, y al mismo tiempo facilite una instrucción general.

DIARIO ECLESIÁSTICO

Siendo nuestra santa y adorable Religión el objeto que más interesa al cristiano, nos esforzaremos en cumplir esta parte principal de nuestra obra, de modo que sirva de escudo contra el libertinaje filosófico que tantos progresos ha hecho y hace en este siglo, para lo cual preferiremos el extracto de las obras apologéticas, y los discursos de que se compongan varias obras periódicas extranjeras; descenderemos a los dogmas, a las cuestiones más esenciales de la Sagrada Teología, destinando un lugar a aquellas noticias que tienen íntima conexión con la revelación, y que adornan y perfeccionan al teólogo cristiano; que propagan la verdadera filosofía cristiana, y que formando el corazón de los fieles, contribuyen a su tranquilidad temporal y espiritual. Como las cartas pastorales de los celosos Obispos que apacentan el rebaño de Jesu Cristo se dirigen a este mismo fin, no omitiremos el instruir de ellas a los Eclesiásticos de España; daremos memorias relativas a puntos curiosos de la historia antigua y moderna de la Iglesia, en una palabra, extractaremos tres Diarios muy acreditados por su instrucción y solidez, y lo demás que hallemos en otros muchos periódicos que recibimos, como también los discursos, cartas, &c. que se dignen remitirnos nuestros Reverendos Obispos, Párrocos, y demás Eclesiásticos para contribuir a un fin tan santo como el que nos hemos propuesto.

[p. 3] FILOSOFÍA

Aunque por desgracia aun resuenan en nuestras escuelas públicas las voces bárbaras del escolasticismo, que si expresan conceptos, no transmiten las ideas que componen la verdadera filosofía, esto es, la que se debe a la profunda meditación de unos pocos sabios antiguos y modernos, llenaremos este artículo con un gran número de Disertaciones, que sin ofender a nuestro culto, contribuyan a que se destierre un lenguaje puramente imaginario y se substituya en su lugar el conocimiento del hombre, y del modo cómo obran en él los objetos exteriores, cómo se forman las ideas, y cuanto constituye a un verdadero filósofo. En esta parte no omitiremos diligencia alguna para su perfecto desempeño, ciñéndonos, a las obras periódicas, y recurriendo a otras cuando sea necesario.

LITERATURA, COMERCIO, AGRICULTURA,
o economía política

Además de los extractos raciocinados que daremos de los libros que se publiquen en Europa sobre estos ramos, tenemos un gran número de artículos, que insertaremos sucesivamente, prometiendo al público esmerarnos en amenizar con toda la variedad posible el vasto campo de la literatura, y publicando no pocas cartas sobre todos los ramos de la agricultura práctica, para que el aficionado a ella sepa conducirse en los experimentos que haga sobre este importante ramos, hallándose ya todas dispuestas para la prensa. Los demás puntos de economía política alternarán con la agricultura y el comercio, a fin de satisfacer a los que están dedicados a una instrucción tan necesaria. Además no omitiremos ninguno de los mejores discursos que se hallen en los Diarios extranjeros, previniendo al público que esperamos uno destinado a este ramo.

CIENCIAS Y ARTES

Hasta ahora no hemos guardado orden en la distribución de los artículos que hemos insertado en el capítulo de Ciencias y Artes, sino que hemos escogido los extractos de las obras y los discursos &c. según lo ha exigido su importancia. En lo sucesivo variaremos y recorreremos todas las ciencias y las artes, ya [p. 4] insertando piezas sueltas, ya escogiendo los anuncios de aquellas obras que nos parezcan más dignas y curiosas? Pondremos sumo cuidado en informar a nuestros lectores de los nuevos descubrimientos que se hagan en la física, medicina, botánica, historia natural, astronomía, navegación, antigüedades, &c. describiendo las nuevas máquinas, e instrumentos que daremos en láminas de cualquiera magnitud que sean, grabadas en cobre.

MEDICINA Y CIRUGÍA

Sin embargo de que en el artículo superior se tratará a su debido tiempo de lo que ocurra en toda Europa relativo a la medicina y cirugía, destinaremos una parte en muchos de nuestros Números para estas dos facultades, pues creemos de la mayor importancia enriquecer nuestra obra con los nuevos métodos de curación que cada día enseña la sabia experiencia, ya consistan en remedios que se descubran en la inagotable naturaleza, ya en la nueva combinación de los antiguos, el modo de administrarlos, &c. porque la salud es los que más interesa a la humanidad y a la población, verdadera fuerza del Estado.

Cualquiera que haya leído los tomos anteriores de esta obra, habrá advertido que en ellos se hallan muchas piezas sobre diferentes asuntos que nos han remitido varios sujetos. Desearíamos que en España fuese más frecuente esta costumbre, porque quedan muchos manuscritos sepultados en el polvo, al paso que la Sociedad tiene un cierto derecho a que sus individuos contribuyan en cuanto les sea posible a su ilustración, pues les defiende y protege.

No es posible reunir en un prospecto tan corto como éste todas las ideas que nos hemos propuesto, y solo podrán figurárselas aquellos que sepan que los periódicos que se publican en Inglaterra, Francia, Italia, Alemania, &c. son los depósitos de las producciones de todos los sabios, y que cuando en el nuestro no las contenga todas, porque esto es imposible, será el más completo y general, pues formará una Colección de lo mejor que abracen todos los demás.

Para dar un testimonio al público del esmero con que procuramos complacerle, hemos mandado hacer una nueva fundición de letra para este periódico, que se empleará en los Números sucesivos. Esta circunstancia y la de que cuidaremos salgan los pliegos más correctos que hasta aquí, nos prometen que la parte [p. 5] tipográfica corresponderá a la dignidad de las materias que nos hemos propuesto tratar.

Suscripción para Madrid, Provincias de España, e Islas adyacentes

No puede negarse que este nuevo método nos será mucho más costoso, ya porque lo son las muchas obras que hemos suscrito para este año, ya porque hemos dado orden a nuestros corresponsales, no reparen en el importe de los opúsculos que nos han de remitir con la mayor brevedad, siempre que sean apreciables las materias de que traten. A pesar de todo esto y de que no repararemos en dar más de tres pliegos cada semana, no alteraremos sus precios, y se admitirán las suscripciones a razón de 5 reales vellón cada mes para los de Madrid, y de 9 los de las Provincias, e Islas adyacentes, francas de porte, no pudiéndose por menos de seis meses.

Suscripción para todos los dominios de España en América

Atendiendo a que es mucho más costosa la conducción de los pliegos a la América y sus Islas por el correo, deberán pagar los que suscriban después de la publicación de este prospecto a razón de 15 reales de vellón cada mes, y no podrán suscribirse por menos de un año. Se previene, que también recibirán la obra franca de porte.
Las suscripciones solo se admiten en Madrid en la Librería de Don Juan Llera, Plazuela del Angel.